

# fais info



**Пилотный выпуск**

газеты факультета  
в рамках внутривузовского конкурса

**Октябрь 2008 (1)**



## ПЕРВЫЙ ПЕЧАТНЫЙ БЛОГ О ФАКУЛЬТЕТЕ



### «СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖАРА—2008»

стр. 4 [подробнее »](#)

# ВВЕДЕНИЕ

Или ещё раз обо всём и ни о чём

*Посвящается студентам*



Телиман Александр,  
главный редактор выпуска

Всё чаще и чаще стало прятаться солнце за тучи, всё прохладнее становится в длинных, полумрачных коридорах второго корпуса, а это значит, что наступила осень и начался новый учебный год. Родные стены вновь заполнили незнакомые лица, все бегут, торопятся куда-то. Большой муравейник имени П. О. Сухого очнулся от летней спячки и вновь зашевелился.

После горячих пляжей и блестящих в лучах вечернего солнца морских волн, после глубокого сна далеко за полдень и запоминающихся на долго ночных походов, университетская суэта лавиной обрушивается на тебя, сразу как ты переступаешь через порог любого из корпусов. И вот уже первая перемена, у тебя в руках пара чистых тетрадок (возможно, которые останутся чистыми) какая-то книжка или методичка, какая, ты ещё зам не успел разглядеть. Что ж, ты уже кажется готов к новым приключениям? Не обольщайтесь, то, что вас впереди не сможет предсказать ни один старшекурсник. А если вы думаете, что готовы ко всему в этих стенах, то значит эта газета не для Вас, в противном случае готовьтесь к худшему, надеясь на лучшее. Но я немного сгущаю краски.

Признаюсь честно, что изрядно соскучился по шумным посиделкам в столовой, и уже как-то непривычно не находить там старшекурсников, т.к. текущий учебный год для меня и моих однокурсников пятый, а значит придётся покинуть эти стены.

Но не удивительно то что, успеваешь насытиться университетской жизнью буквально в первую же неделю.

— Ну нет, — скажете вы — бывают же разные студенты, да и понятие «студенческая жизнь» у каждого своё.

Так-то оно так, скучать в любом случае не приходится, но таких событий и переживаний как при переходе на «нормальный» рабочий режим с каникул, уже больше не происходит. Время постепенно ускоряется и вот, вроде бы и линейка возле крыльца первого корпуса на первом курсе, первого сентября, вроде как вчера была... А на самом деле на дворе сугробы, пятый курс, и ты сидишь с кружкой чая в обнимку, глядя как уставший город накрывается снежным одеялом и готовится ко сну.

К чему это я? Да как ни странно повторяю уже приевшиеся житейские истины. Цените эти моменты жизни, пусть этот период когда все ещё не привыкли к тягучей учёбе, растянется как можно дольше, и пусть будет миллион ярких моментов, когда время наконец притормозит чуток, и пусть запомнятся не только начало и конец учёбы.

А сейчас добро пожаловать на страницы первого номера первой ФАИСовской газеты!

# ОБЛАКО ТЕМ

[Беларусь](#) [БРСМ](#) [газета](#) [ГГТУ](#)

[Георгий Иванович](#) [Гомель](#) [гЭФ](#) [деканат](#)

[дизайнер](#) [заметки на полях](#) [иллюстрации](#) [информационные](#)  
[технологии](#) [кафедра](#) [компьютер](#) [лабораторные](#)

[общезитие](#) [промышленная электроника](#) [профсоюз](#)  
[работа](#) [распорядок дня студента](#) [рисунки](#)

[«Смак»](#) [Солнечная](#) [студенты](#)

[«Студенческая жара»](#) [Сухой](#)

[«СХватка»](#) [университет](#) [учеба](#) [ФАИС](#)

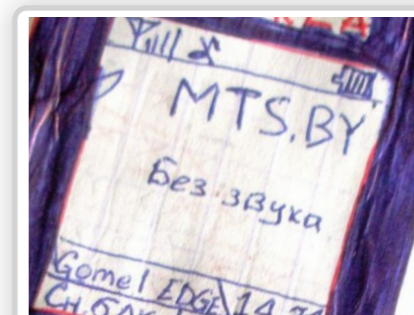
[факультет](#) [факультетская газета](#) [фри-ланс](#)

[электропривод](#)



стр. 4

[подробнее »](#)



стр. 12

[подробнее »](#)



стр. 18

[подробнее »](#)

# «Студенческая жара» для не посвященных

*Воронецкий Игорь (В.И.):* Так что же такое «Студенческая жара»?  
*Телиман Александр (Т.А.):* «Студенческая жара» — это слёт студентов со всех вузов области. Организует это мероприятия БРСМ и профком. Проводится «Жара» летом, в этом году проводился с 19 по 21 августа. В этом году место проведения «Студенческой жары» было возле деревни Терюха — на природе.

*В.И.:* Чем обычно занимаются на «Студенческой жаре»?

*Т.А.:* Главные события — это КВН и конкурс «Мисс „Стужа“», а так же ряд спортивных мероприятий, таких как полоса препятствий, футбол, волейбол, метание бревна, перетягивание каната, заплыв на байдарках. Вузы могли посоревноваться в умении оформить свой лагерь, проводился конкурс на лучшую стенгазету. Существовал ещё и фито-бар, где можно было попробовать коктейль, приготовленный из ингредиентов, собранных на месте. В этом году наш университет собрал достойную команду студентов, нам удалось отлично показать себя и увести с собой много наград.

*В.И.:* Что нужно чтобы попасть на «Студенческую жару»?

*Т.А.:* Чтобы попасть на «Студенческую жару» нужно быть активным, позитивным, и общаться с БРСМ и профкомом.

*В.И.:* Кто ещё с ФАИС побывал на «Студенческой жаре» в этом году?

*Т.А.:* Воробьёва Юлия, Балаев Алексей, Босько Александр, ну, и Телиман Александр.

*В.И.:* В чём отметились наши студенты на «Студенческой жаре»?

*Т.А.:* Как не парадоксально, на конкурсе «Мисс „Стужа“» первое место занял студентка ГГУ им. Скорины, а вице-мисс конкурса и первое место среди девушек досталось Воробьёвой Юлии, которая ещё и в КВН показала себя. Балаев Алексей занял первое место в метании бревна, участвовал в перетягивании каната,

Этим летом прошла уже третья по счёту «Студенческая Жара». Задать все интересующие нас вопросы о «Студенческой жаре» мы решили студентам ФАИСа, которые защищали честь факультета и университета в этом году.



полосе препятствий и заплыве на байдарках. Босько Саша участвовал в сборной ГГТУ КВН команде «Чипультапеки», и был живым тотемом команды.

*В.И.:* Саша, а ты чем занимался на «Студенческой жаре»?

*Т.А.:* Я был капитаном сборной команды КВН ГГТУ «Чепультапеки», забил не один гол в ворота соперников на футбольном турнире, принимал

«Студенческая жара» — это слёт студентов со всех вузов области. Организует это мероприятия БРСМ и профком. Проводится «Жара» летом, в этом году проводился с 19 по 21 августа.



«...в самом начале «Студенческой жары» сборная университета решила перестраховаться, и закупила около 30 буханок хлеба. Не удивительно, что за 2 дня было съедено всего 2 буханки хлеба, и с оставшимися запасами надо было что-то делать... Вот и когда комиссия пришла осматривать лагерь, все её члены ушли не с пустыми руками, а с хлебом и поднятым настроением...»



участие в волейбольных соревнованиях и вообще отметилась везде понемножку.

*В.И.:* Какие интересные моменты, события были на «Студенческой жаре»?

*Босько Александр (Б.А.):* В конкурсе оформления лагерей наша команда заняла призовое место. В этом нам помог хлеб и находчивость обитателей лагеря. Дело было так: в самом начале «Студенческой жары» сборная университета решила перестраховаться, и закупила около 30 буханок хлеба. Не удивительно, что за 2 дня было съедено всего 2 буханки хлеба, и с оставшимися запасами надо было что-то делать. Поэтому завели правило: никто из гостей не должен уходить из лагеря с пустыми руками. Самым почётным посетителям торжественно вручали буханку хлеба. Вот и когда комиссия пришла осматривать лагерь, все её члены ушли не с пустыми руками, а с хлебом и поднятым настроением.

*В.И.:* Юля, расскажи пожалуйста нам по подробнее о конкурсе «Мисс „Стужа“».

*В.Ю.:* Изначально к участию к «Мисс „Стужа“» готовилась Якушева Юлия (МТФ), победительница конкурса «Принцесса ГГТУ—2007». Но оказалось, что для участия в «Мисс „Стужа“» требуется 2 человека от сборной каждого университета, и я с удовольствием взялась за это дело. А дальше все пошло-поехало!!! Огромное спасибо всем ребятам которые мне помогли!!!

Но, как и всё самое хорошее, «Студенческая Жара» пролетела очень быстро, и в следующем году наш университет безусловно выступит ещё лучше, мы то уж постараемся. 🖱️

Воронецкий Игорь (ПЭ-51),  
«FAIS.info»

# Есть ли жизнь в общеаге?

Первым делом обратимся к официальным бумагам: план работы культурно-массового сектора совета общежития №3 содержит аж 12 мероприятий запланированных на этот учебный год, и не малую роль в организации всего этого играют студенты ФАИС.

Следует отдать должное организаторам: каждое событие представляет собой не просто танцы под музыку, а целый набор разных конкурсов. В стандартную программу почти всех мероприятий входит: вкусный стол, конкурсы и призы. Не обходится и без важных гостей, таких как деканы и заместители деканов. Например кулинарный конкурс «Смак»: на выделенные деканатом деньги, студенты закупают продукты, а участники готовят по три блюда. После дружного поедания всего приготовленного выявляется победитель. В прошлом году победа досталась ФАИСу. Конкурс «Угадай мелодию» проводится между общежитиями, в последний раз наши состязались с общежитием ГЭФа и одержали победу. Ко дню святого Валентина организуется студенческая почта, с помощью которой, студенты обмениваются валентинками и чистосердечными признаниями. Отдельное внимание можно уделить игре «Седьмое чувство» к 23 февраля. В этой игре несколько парней пытаются завоевать девушку, но подвох в том, что у девушки завязаны глаза и победителем может стать только самый лучший парень на ощупь, на вкус, на слух и т. д.

В будущем планируется устроить игру на подобие «Схватки» которая уже не один год проходит в Гомеле. Единственное отличие от оригинальной игры это то, что все действия будут разворачиваться в общежитии.

Но не только весёлыми конкурсами и играми разнообразна жизнь в общежитии. Существует тренажерный зал, есть возможность посещения танцевальной аэробики, ведёт занятия студент ФАИС Комаров Александр (вторник, четверг с 19:00) все кто хочет приходите, можно поиграть в настольный теннис.

Сюрпризом этого года стало появление на первом курсе ФАИСа трёх студентов из Туркмении. Они оказались вполне общительными и позитивными людьми и даже на первую дискотеку привели с собой аж семь иностранных гостей. Первое впечатление организаторов — шок, но первые впечатления оказались ложными и танцевальный вечер удался на славу.

К сожалению правила третьего общежития запрещают держать у себя в комнатах гитары, а электрогитара вообще приравнивается



От сессии до сессии живут студенты весело, гласит древняя студенческая поговорка. И выяснить так ли это на самом деле мы решили в студенческом общежитии №3.

К неприятным моментам можно отнести техническое состояние аппаратуры, которая всё ещё в строю благодаря только бесконечному энтузиазму со стороны студентов. Благо ФАИС может тут себя показать.

к ереси и грубому нарушению общественного порядка. И это плохо, потому, что является довольно большим препятствием к развитию музыкальных коллективов, да и просто скучно. К слову существуют в третьем общежитии группы, которые даже не против того чтобы предоставить своё творчество на суд зрителей. К неприятным моментам можно отнести техническое состояние аппаратуры, которая всё ещё в строю благодаря только бесконечному энтузиазму со стороны студентов. Благо ФАИС может тут себя показать.

Не могу сказать того, что в ходе сбора информации поступали многочисленные жалобы на студенток общежития №2. Уважаемые студентки ГЭФа, мы, конечно, всё понимаем, но студентам третьего общежития катастрофически не хватает женского внимания, поэтому мы очень надеемся на то, что будем видеть вас в гостях у нас чаще.

В общем и целом хотелось бы поменьше бюрократических трудностей на пути организаторов всех мероприятий, потому, что есть смелая и инициативная команда организаторов и в их силах сделать настоящую жизнь 3м общежитии.

Отдельное спасибо Анне Шух (ПС-41) (ФАИС, староста общежития) за помощь в написании статьи.

# Один день из жизни студента

## Первый курс

6.40 бодренько звонит будильник, студент поднялся, умылся, поел. В 7.45 уже в универе готов к труду и обороне, ждёт страшного и злого дядьку-преподавателя. 15.00 конец занятий. Пришел уставший домой, а там лабы, расчёты... В 22.00 отбой.

## Второй курс


6.40 медленно открывается левый глаз, в 6.55 правый. Наскоро умылся, поел и в 8.00 уже на месте. В 12.50, на большой перемене пытается пробиться в столовую сквозь спины старшекурсников, чтобы полакомиться пиццей. 15.00 студент бегом бежит домой, там садится за компьютер/телевизор или идёт гулять. В 22.30 вспоминает, что надо приготовить отчёт по лабораторной. В 0.00 идёт спать.



## Четвёртый курс

9.00 устало звонит будильник, через 30 минут студент всё же соизволил подняться и привести себя в порядок. 10.20 заходим в столовую, третий курс уже позавтракал и учится, а пятый ещё спит. В 11.20 лениво заходит в аудиторию. 12.30 под любым предлогом уходит с пары, чтобы занять очередь в столовой, а то есть вероятность остаться без того странного тёмно-коричневого напитка, который продавцы, вероятно по ошибке, называют «кофе». Сытно пообедав, в 13.25 заявляемся на последнюю пару. В 14.30 добрый преподаватель конечно же нас отпустит, ведь студенты его сильно сильно попросят. После пар можно дружной толпой сообразить пиво, или просто разбрестись кто куда.

## Пятый курс.

10.30 просыпаемся оттого, что уже выспались или потому, что сосед сверху достал свой любимый перфоратор. В 11.30 мы уже сидим в столовой, там делимся жизненным опытом с третьим и четвёртым курсом о том, как не прошляпить место в очереди за «кофе» или рассказываем как проще можно улизнуть с пары. К 13.20 надо пойти заглянуть на пару, пообщаться с добрым преподавателем и в 14.30 потихоньку разойтись по своим делам... 

Воронецкий Игорь (ПЭ-51),  
«FAIS.info»

## Третий курс

7.20 студент резко вскакивает с кровати, осознаёт что ещё не одиннадцатый час, и ложится спать ещё на 15 минут. В 8.30 злой и не выспавшийся, преподаватель не пускает на пару, значит идём в столовую. Старшекурсники ещё спят, значит и очереди нет. После столовой идём досыпать в читалку. 12.50 на большой перемене уже почти на равных со старшими курсами, борется за место в очереди в столовую. В 15.00 долгожданный конец пар, приходит домой и ложится спать. Вечером вылазка на улицу погулять. В полночь перекладывает книжки и бумажки на другое место и идёт спать.



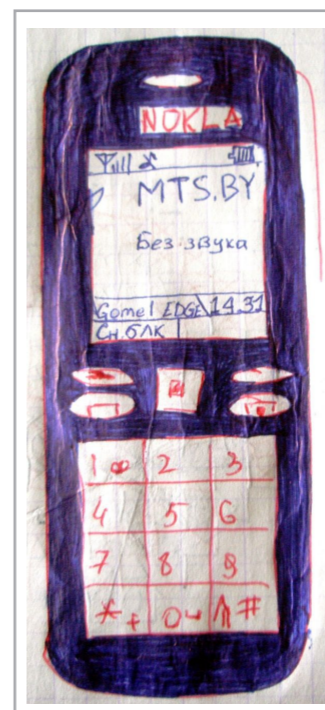
# Паша и Варя сидели на паре...

Лекция, лекция, лабораторная, лекция, практика, физкультура, лекция, лабораторная, лекция, лекция, практика, лекция, лекция, лекция, лекция...

Все время пишем, слушаем, читаем, снова пишем, отвечаем.

А иногда хочется чего-то новенького, позитивного, творческого, со смыслом.

И тогда в любом из нас может проснуться Васнецов, Рафаэль и даже Рембрандт. И уже никакая философия или сопромат не смогут остановить творческий порыв, а законы физики и ТОЭ отойдут на второй план, и вся вселенная будет в твоём распоряжении. Ведь в эти минуты создаются по истине мировые шедевры!!!



### Славочка ▲

4 курс, САПР, лекция  
Сразу видно, что ФАИС



### Сергеюшка ▲

2 курс, практика  
Предмет ведет очаровательная(!)  
преподавательница

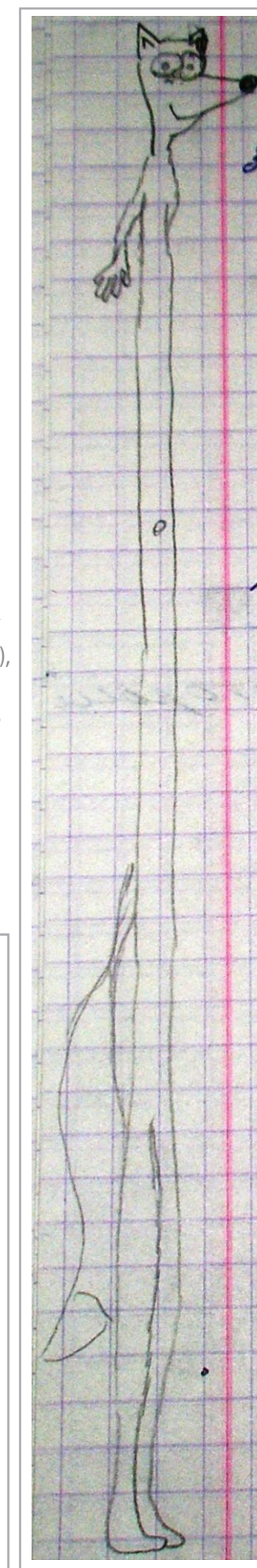
### Юленька ▶

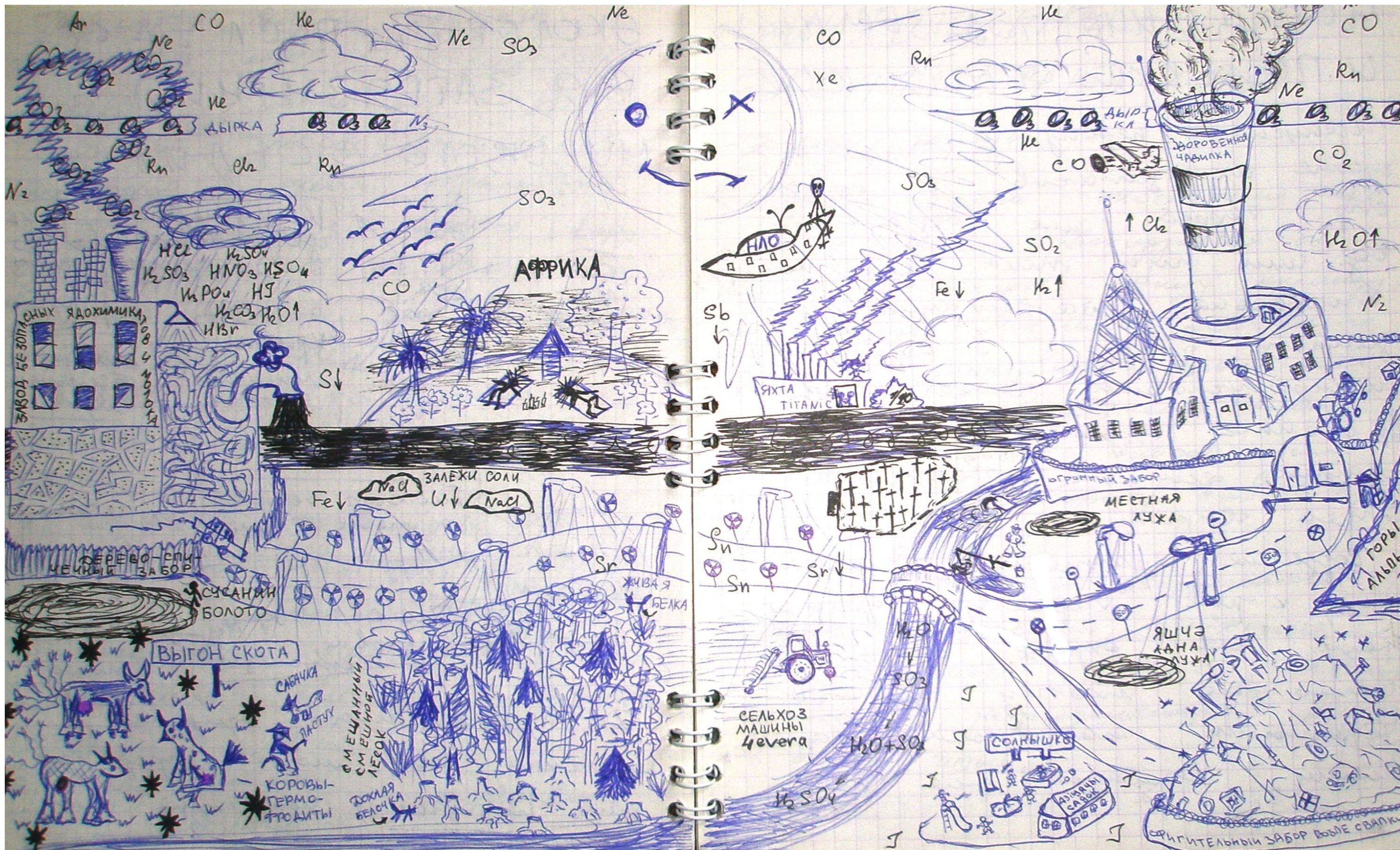
2 курс (год назад),  
философия  
Любит рисовать  
на полях.



### Георгий Иванович ▲

Декан на совещании у ректора  
Заметки на полях





Совместный проект Мариночки и Игорька ▲

1 курс (4 года назад)  
Лекция по экологии (вполне тематический рисунок)

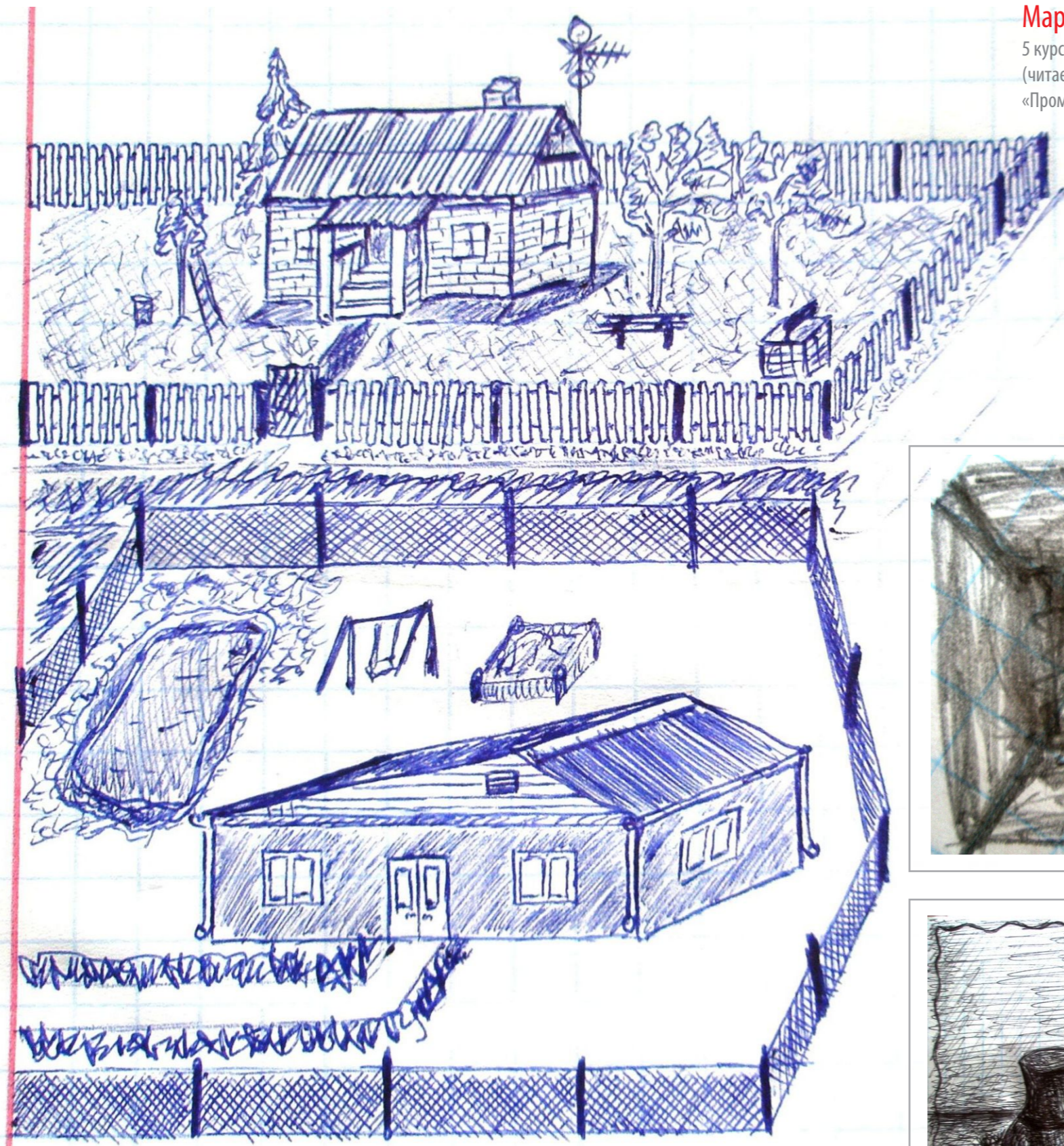


**Мариночка ▶**

5 курс, лекция «Цифровые сигнальные процессоры»  
(читает заведующий кафедрой  
«Промышленная электроника»)

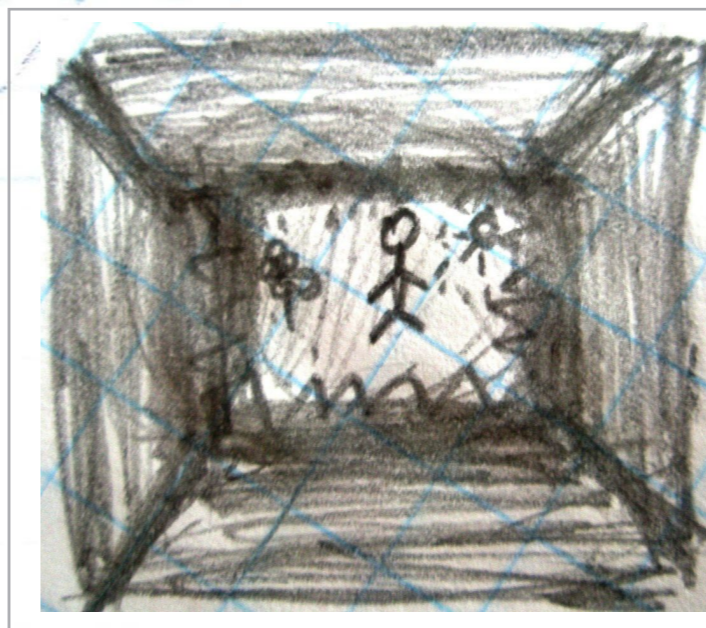
**Леночка ▼**

5 курс, лекция по политологии



**Серезенька ▼**

Основы 2 курс  
Лекция по физике

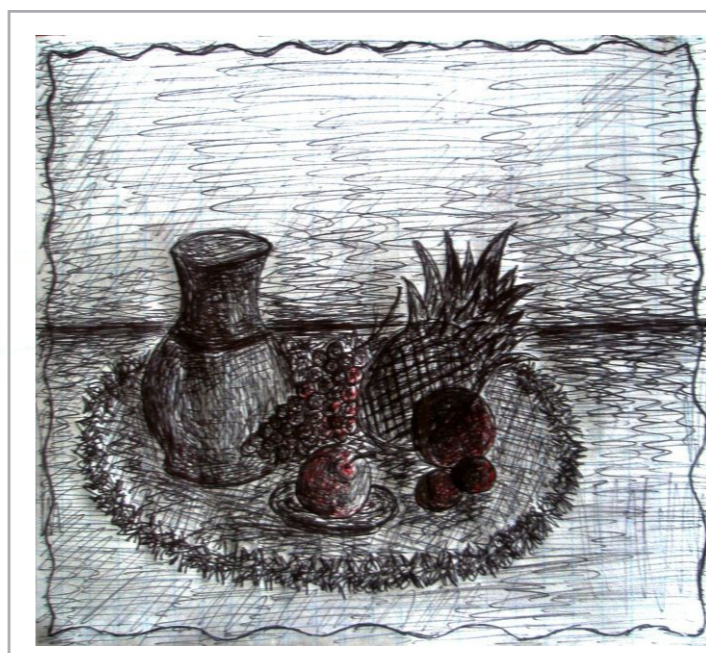


**Мишенька ▲**

4 курс  
Основы права, лекция

**Серезенька ▶**

Основы 2 курс  
Лекция по физике



# Фри-ланс

В последнее время по всюду — от друзей, одноклассников, да и просто ровесников, которые меня окружают — слышу схожие размышления о поисках работы. Все, то и дело, вторят, дескать, работы нет и ее не найти. Неправда. Я считаю, что в некоторых случаях просто плохо ищут. Я имею в виду «айтишников».

Интернет-таки продолжает разрастаться. В сети появляются помимо контентных сайтов-визиток или домашних страничек так называемые «стартапы» — интернет-сервисы. Об одном из стартапов я собираюсь вам рассказать, уважаемые фансофцы.

Фри-лансом называют альтернативу офисной работе. Как правило, фри-лансеры сами находят себе работу, ведут переговоры с заказчиком, выполняют полностью весь цикл работ (либо группами фри-лансеров). Конечно, профессионалами в какой-то области являются не все, но нужно понимать, что и заказчик не всегда требует гениальные творения, либо не всегда готов платить по расценкам профессионалов. Поэтому во фри-ланс открыта дорога абсолютно любому желающему.

Искать заказчиков самому не совсем удобно — ну, не шапкой же по городу вылавливать их :-). В рунете есть сервисы для «свода» заказчиков и исполнителей. Один из них — [www.free-lance.ru](http://www.free-lance.ru). Сферы заказов весьма различные: прикладное программирование, веб-мастеринг, веб-дизайн, графический дизайн, переводы, копирайтинг и так далее. Лично видел

объявление про решение задач по сопромату. Трезво оценивая обстановку, я прихожу к выводу: работу можно найти, чем бы ты не занимался.

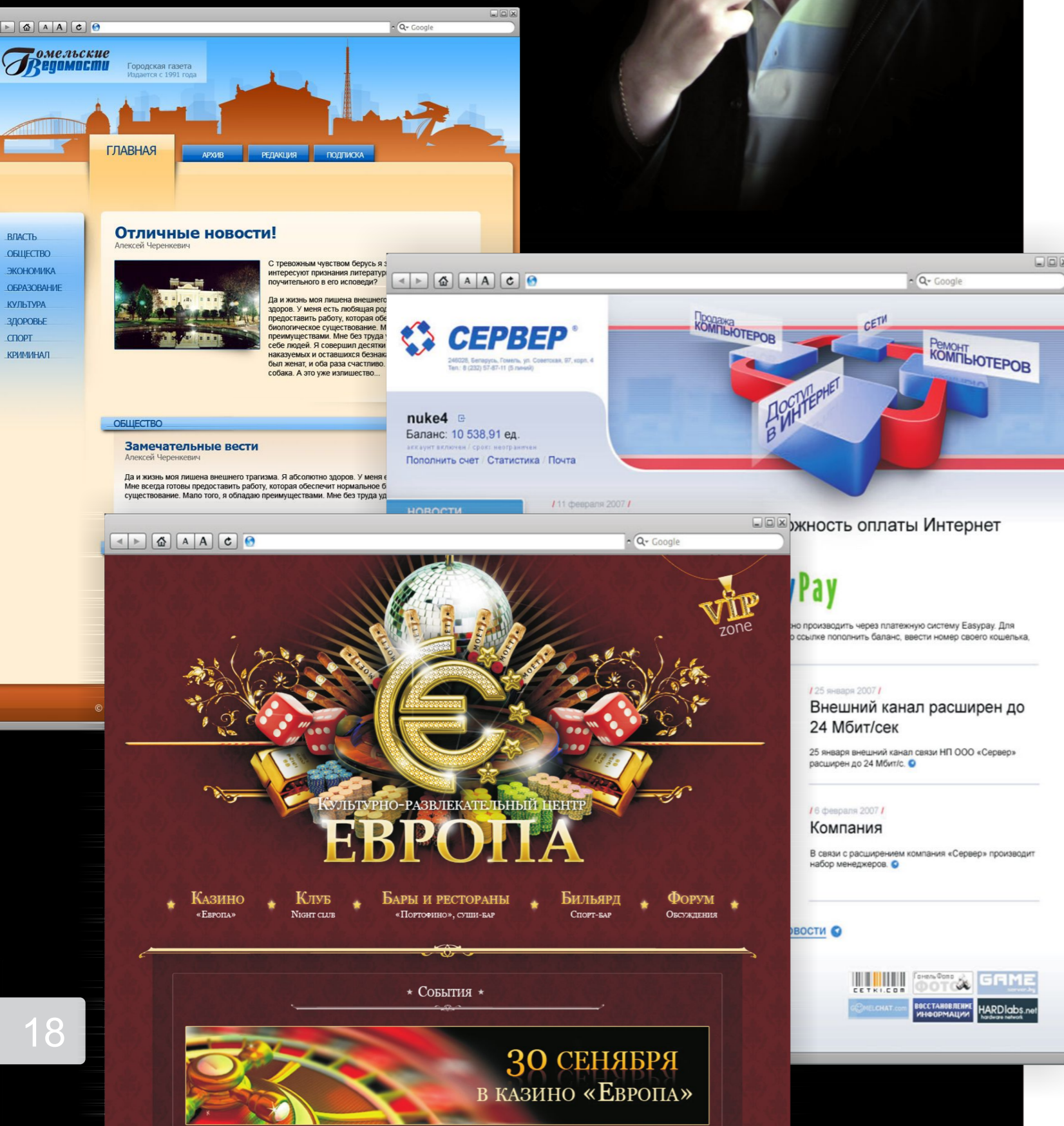
Кстати, на [free-lance.ru](http://free-lance.ru) есть сообщество «Фрилансеры Гомеля», в котором общаются люди различных специализаций, советуются, рецензируют, просят помощи и так далее.

Считаю, что почву для размышлений я вам подкинул. Кому интересно — «погуглите» на эту тему — в рунете полно статей, которые освещают эту тему.

Черенкевич Алексей (ПС-42)  
«FAIS.info»

В коллаже слева:

- на фоне — иллюстрация с моего сайта [www.cherenkevich.com](http://www.cherenkevich.com),
- Сайт газеты «Гомельские ведомости»,
- Сайт «Сервер.бай»,
- Сайт культурно-развлекательного комплекса «Европа».



# Об авторах

Главный редактор	Телиман Александр (ПЭ-51)
Корреспонденты	Бондаренко Марина (ПЭ-51) Воронецкий Игорь (ПЭ-51) Воробьева Юлия (ПС-32) Шух Анна (ПС-41)
Верстка	Черенкевич Алексей (ПС-42)